

## Língua Portuguesa

### 1. LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTO NARRATIVO, INFORMATIVO, JORNALÍSTICO OU POÉTICO

- 1.1. Localizar informações explícitas.
- 1.2. Inferir informações implícitas.
- 1.3. Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato.
- 1.4. Identificar o tema e/ou assunto do texto.
- 1.5. Estabelecer relação de causa/consequência entre partes ou elementos do texto.
- 1.6. Inferir o significado de uma palavra ou expressão, mesmo em linguagem figurada.
- 1.7. Usar a estrutura do texto para localizar e trabalhar informações.
- 1.8. Analisar a construção composicional dos gêneros.

### 2. ANÁLISE E REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA E A LINGUAGEM

- 2.1. Substantivo: reconhecimento, regras gerais de flexão em gênero e número, classificação em próprio e comum.
- 2.2. Adjetivo: reconhecimento de palavras e expressões que adjetivam, regras gerais de concordância com o substantivo.
- 2.3. Pronome: reconhecimento dos elementos que substituem no texto e uso para evitar a repetição de palavras.
- 2.4. Verbo: identificação e uso dos tempos verbais: pretérito, presente e futuro; regras gerais de concordância verbal.
- 2.5. Artigos: emprego nos textos e concordância nominal.
- 2.6. Advérbios: reconhecimento da ideia que o advérbio ou expressão adverbial agrega ao texto, principalmente enquanto marcador de tempo e de lugar.
- 2.7. Ortografia: uso das palavras porque/porquê e das expressões por que/por quê; nasalização (usos do til, m e n); representação de dígrafos e encontros consonantais; usos de e-i em final de palavra; uso de o-u-l em final de palavra; uso de ç, c, s ou ss para representar o som /s/; uso de x ou ch; uso de j ou g; uso de z, s ou x para representar o som /z/, emprego dos sufixos -OSO/-OSA, -AL, -ÊS/-ESA.
- 2.8. Classificação das palavras quanto à sílaba tônica e acentuação das proparoxítonas, paroxítonas e oxítonas.
- 2.9. Pontuação objetiva e expressiva: formas de conferir diferentes efeitos de sentido ao texto.
- 2.10. Pontuação do diálogo e uso de verbos de dizer (verbos enunciativos) para introduzir sequências dialogais;
- 2.11. Estrutura e linguagem de textos na produção de sentidos: conto ou fábula (apresentação, conflito, enredo, solução; personagem, narrador, tempo e espaço, discurso direto e indireto); notícia (título ou manchete, linha fina, lide); poema (estrofe, verso, rima; elementos de linguagem sonora, figurada e visual).

### 3. REDAÇÃO

Produção de texto narrativo (conto) que evidencie:

- 3.1. tema proposto e continuidade temática;
- 3.2. coerência e coesão entre situação inicial, conflito, desenvolvimento e desfecho;
- 3.3. adequação do vocabulário e organização de ideias;
- 3.4. organização do texto em parágrafos e clareza na estruturação das frases;
- 3.5. diagramação adequada, com uso correto das margens direita e esquerda, assim como do recuo de margem;
- 3.6. linguagem adequada à situação de escrita (texto de autoria);
- 3.7. letra legível, demonstrando o compromisso com o leitor;
- 3.8. uso dos conhecimentos ligados aos padrões de escrita: concordância verbal e nominal simples, ortografia, pontuação, organização do discurso direto, uso da vírgula, acentuação, emprego de maiúsculas e minúsculas, segmentação das palavras;
- 3.9. utilização de recursos para evitar a repetição de palavras.

## Matemática

Resolução de problemas que envolvam:

### 1. NÚMEROS E ÁLGEBRA

- 1.1. Sistema de Numeração Decimal até bilhões
- 1.2. Ideias das quatro operações fundamentais com números naturais
- 1.3. Termos das operações
- 1.4. Relações multiplicativas e fracionárias: dobro/metade, triplo/terço, etc
- 1.5. Números racionais (frações e números decimais)
  - 1.5.1. leitura, escrita, ordenação, reta numérica
  - 1.5.2. Frações de figura, de medidas e de quantidade
  - 1.5.3. Equivalência de frações
  - 1.5.4. Operações com frações: adição e subtração, com o mesmo denominador
  - 1.5.5. Operações com números decimais: adição e subtração
- 1.6. Regularidades/padrões

### 2. GEOMETRIA, GRANDEZAS E MEDIDAS

- 2.1. Figuras planas e não planas
- 2.2. Vistas e percursos
- 2.3. Área e perímetro
- 2.4. Sistema monetário
- 2.5. Medidas de comprimento, de massa, de capacidade e de tempo

### 3. PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA

- 3.1. Tabelas e gráficos de barras, de linhas e de setores
- 3.2. Porcentagem