

Língua Portuguesa

1. LEITURA

- 1.1. Compreender e interpretar textos de natureza ficcional e informativa, verbais, visuais e mistos, identificando:
 - Relações (gramaticais e semânticas) entre diferentes fragmentos de um mesmo texto ou entre diferentes textos
 - Sentido de palavras e expressões contextualizadas
 - Mensagens (explícitas e implícitas)
- 1.2. Estabelecer relações de causa e consequência, temporalidade e espacialidade entre ideias
- 1.3. Comparar, sintetizar, relacionar e levantar hipóteses sobre informações presentes no texto
- 1.4. Compreender e identificar traços de verossimilhança, na narrativa

2. ANÁLISE E REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA

- 2.1. Identificar:
 - Todas as classes gramaticais
 - Termos da oração
 - Orações do período
- 2.2. Analisar:
 - Generalidades sobre as classes gramaticais
 - Relações sintático-semânticas no período simples
 - Relações sintático-semânticas no período composto
- 2.3. Revelar domínio da norma culta ao efetuar:
 - Concordância verbal (principais casos)
 - Concordância nominal (principais casos)

3. DOMÍNIO LINGUÍSTICO

- 3.1. Variedades linguísticas:
 - Reconhecimento.
 - Reelaboração de fragmentos fazendo uso de variedade linguística diferente da identificada em um texto.
 - Identificação de efeito estilístico da interferência de diferentes variedades linguísticas em um mesmo texto.
- 3.2. Vocabulário:
 - Identificação de sentido em contexto.
- 3.3. Conotação e denotação:
 - Identificação das principais figuras de linguagem
 - Compreensão dos efeitos de sentido da conotação em textos literários e não literários.

4. REDAÇÃO

Produção de um gênero textual de natureza narrativa (conto de terror, conto social, conto de enigma, crônica narrativa), em que se observem:

- 4.1. Elaboração discursiva adequada quanto ao gênero, à interlocução e aos propósitos determinados;
- 4.2. Emprego da norma escrita padrão e da modalidade linguística adequada;
- 4.3. Exploração de elementos composicionais típicos do gênero (construção de personagens, de espaço, de tempo, do conflito, do clímax e do desfecho);
- 4.4. Exploração de elementos linguísticos e estilísticos do gênero (tipos de narrador, tipos de discurso, marcadores temporais e espaciais, figuras de linguagem pertinentes e expressivas, como metáforas e ironias);
- 4.5. Exploração da coletânea e do próprio repertório cultural em função da coerência do texto.

Matemática

1. NÚMEROS E OPERAÇÕES

- 1.1. Expressões numéricas e problemas envolvendo números reais e as operações de adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e radiciação.
- 1.2. Aplicabilidade dos conceitos de mmc e mdc.
- 1.3. Observação de regularidades/padrões. Problemas básicos de lógica.
- 1.4. Resolução de equações do 1º e do 2º grau – problemas resolvidos por equações.
- 1.5. Resolução de sistemas de equações do 1º e 2º grau – problemas resolvidos por equações.
- 1.6. Razão e Proporcionalidade direta e inversa.

2. GEOMETRIA E MEDIDAS

- 2.1. Polígonos e suas propriedades.
- 2.2. Ângulos.
- 2.3. Círculo e circunferência.
- 2.4. Cálculo de áreas e perímetros de figuras planas e suas partes.
- 2.5. Semelhança de triângulos.

3. TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO

- 3.1. Leitura e interpretação de tabelas variadas, gráficos de barras, de linhas e de setores.
- 3.2. Média aritmética simples.
- 3.3. Porcentagens.